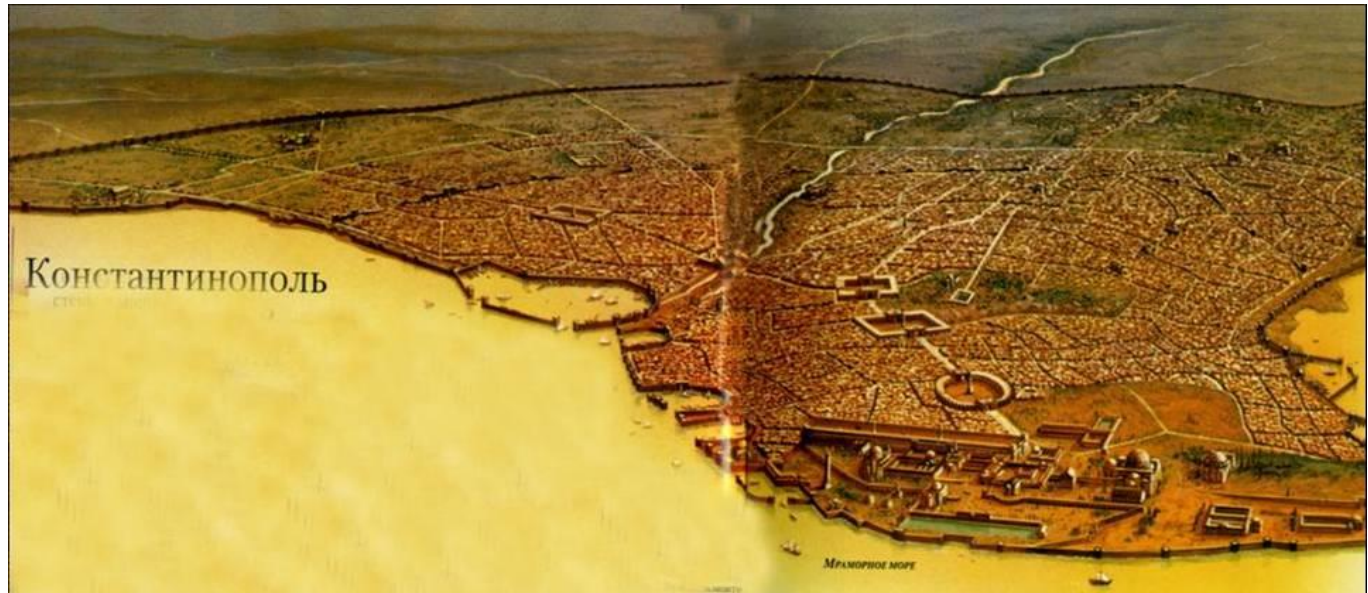




Мистецтво в культурі минулого

ВІЗАНТІЙСЬКИЙ СТИЛЬ

Історія створення Візантійської імперії



Після розпаду в 395 р. Римської імперії Східна частина - Візантія (Балкани, Мала Азія, Близький Схід, Північна Африка) - уникла нашествия варварів і продовжувала існувати в могутності, слави і розкоші.

- **Імператор Константин прийшов до влади завдяки власному розуму, хитрості і нещадності. Він об'єднав в єдине ціле Західну і східну Римську імперію. Розширивши і розбудувавши місто Візантій, Константин перейменував його в місто Константинополь, тобто місто Константина. Місто Візантій дало назву всій імперії.**



Архітектура Візантійської імперії



- **візантійські зодчі створили нові принципи забудови міст: у центрі розташовувалась головна площа з собором, а від неї, довільно перегинаючись, розходились вулиці. За порівняно короткий проміжок часу в одній лише столиці було споруджено 30 церков, які сяяли золотом сріблом та різнокольоровими мармурами.**

Візантійська система водопостачання



- **Імператор Валент побудував найдовший водопровід тих часів.**



Система водосховищ

- Цистерна базилика



Типи
Християнських
культових споруд

Базилікальний

Центричний

Хрестово –
купольний





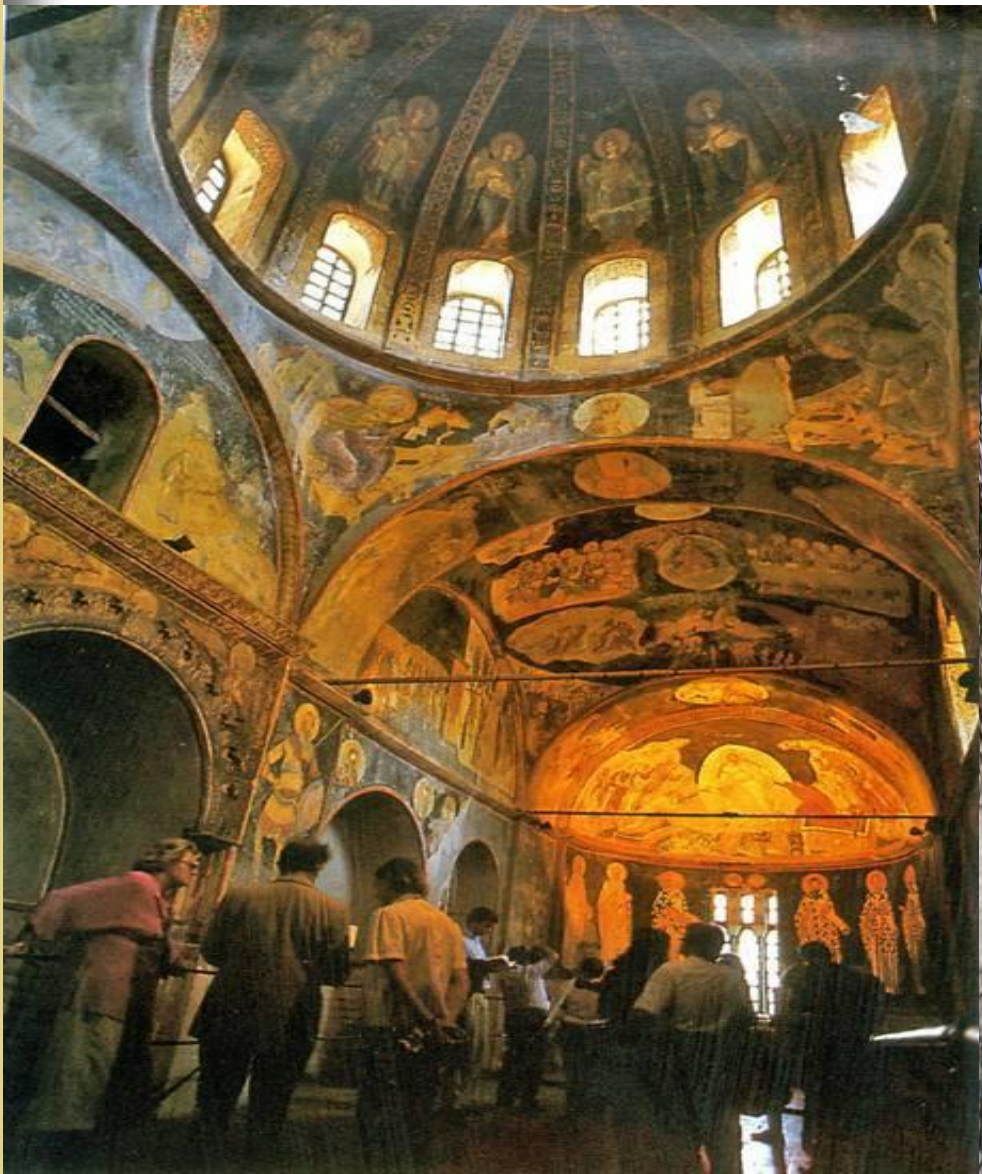
Найбільш грандіозний хрестово-купольний храм - знаменитий собор Сан-Марко у Венеції (XI ст.), побудований за візантійським зразком з використанням вивезених з Константинополя деталей.



Собор св. Володимира (візантійський стиль)



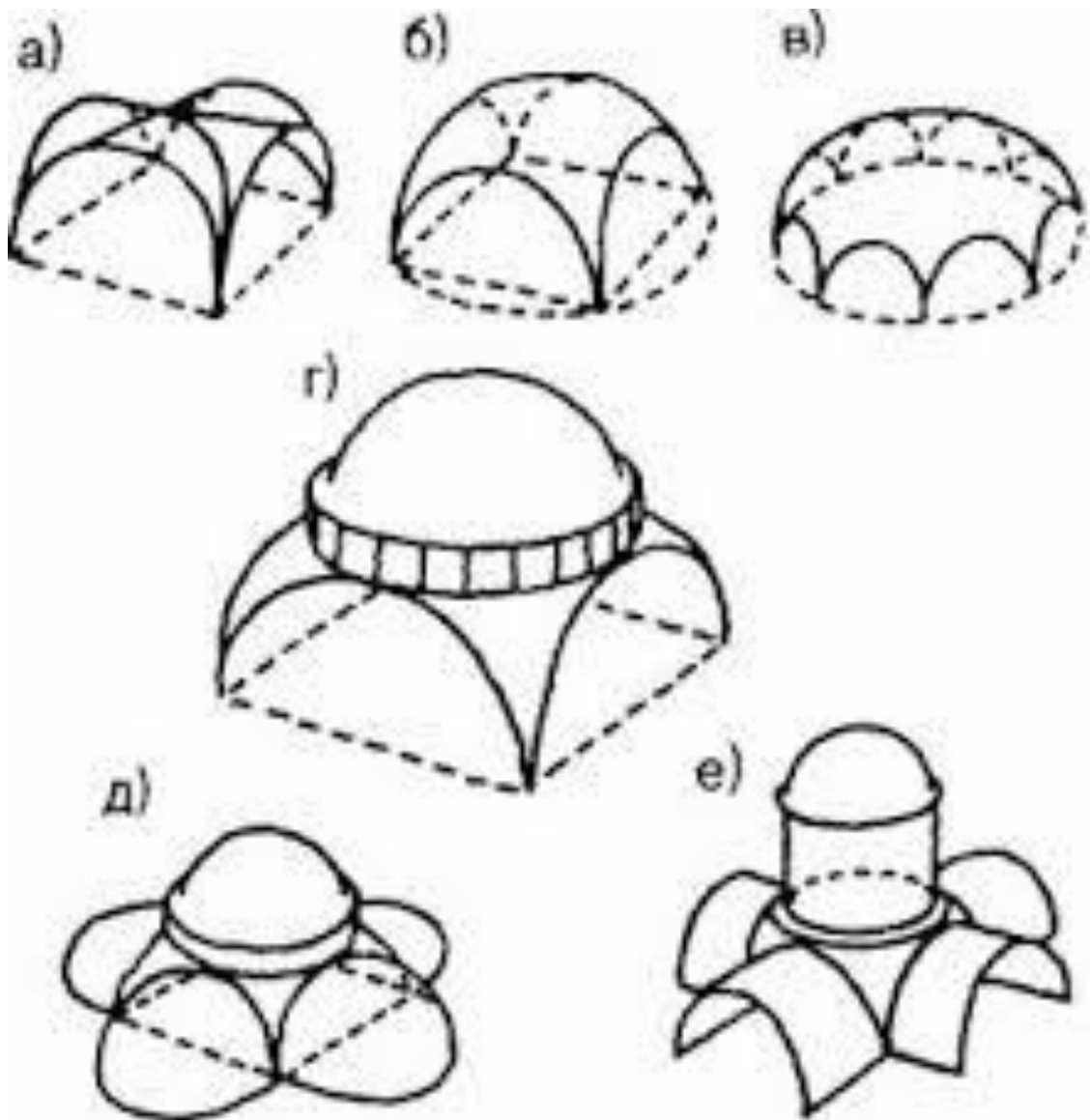
Головний храм Візантії – Софіївський собор у Константинополі



“Айя Софія”



Тромпи



Стиль Візантійської скульптури



Диптих Барберіні



Триптих Арбавіля

Декоративно – прикладне мистецтво.

У Візантії панував культ хреста – це був одним із найголовніших символів самої імперії. Хрест зображували навіть на монетах та предметах ужитку – зокрема на килимах і золототканих виробах.



Художня обробка металів



Візантія внесла величезний внесок у розвиток світової культури. Її основні принципи і напрямки культури перейшли до сусідніх держав. Практично увесь час середньовічна Європа розвивалася на основі досягнень візантійської культури. Візантію можна назвати "другим Римом", тому її внесок у розвиток Європи й усього світу нічим не уступає Римській імперії.

